

Čemu služi obvezni izvod publikacij?

Namen obveznega izvoda je zagotoviti ohranjanje in dostopnost določenega števila izvodov vseh publikacij, ki so bile izdane [...] v Republiki Sloveniji ali pa uvožene in prilagojene [...] za distribucijo v Republiki Sloveniji, kot nacionalne kulturne dediščine [...] (3. člen ZOIPub).

V Narodni in univerzitetni knjižnici se zavedamo, da lahko le skupaj, v sodelovanju s partnerji založniki in avtorji, izpolnujemo svoje poslanstvo.

Kaj se zgodi, če založnik ali samozaložnik ne odda obveznih izvodov skladno z zakonom?

Ko založnik ali samozaložnik ugotovi, da ni oddal obveznih izvodov svojih izdaj skladno z veljavnim zakonom, lahko to še vedno naredi sam ali na poziv NUK.

Če založnik ne odda obveznih izvodov, oziroma se na poziv NUK ne odzove v osmih dneh, je predpisana kazen za pravno in za fizično osebo (23. člen ZOIPub). Inšpekcijski nadzor izvaja Inšpektorat za kulturo pri Ministrstvu za kulturo RS.

Dodatne informacije

Oddelek za pridobivanje gradiva
glasba@nuk.uni-lj.si

Obvezni izvod - kontakti
zalozniki.nuk.uni-lj.si/Kontakti



Narodna in
univerzitetna
knjižnica



Oddaj obvezni izvod v NUK

in postani del slovenske
glasbene dediščine.

Naj tvoja glasba ostane

Besedilo zgibanke: Pavla Meglič, Lidija Podlesnik Tomašičková, NUK
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana, 2026



NARODNA IN
UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA

Kaj je še treba vedeti ob izdaji glasbenega albuma ali singla?

Ste vedeli, da Narodna in univerzitetna knjižnica v Ljubljani (NUK), na podlagi Zakona o knjižničarstvu (ZKnj-1), Zakona o obveznem izvodu publikacij (ZOIPub) in Pravilnika o vrstah in izboru elektronskih publikacij za obvezni izvod:

1. **zbira** vse zvrsti glasbe, izdane na fizičnih nosilcih v Republiki Sloveniji ali objavljene na spletu s strani slovenskih izdajateljev, pa tudi dela slovenskih avtorjev izdana v tujini, če so prirejena za slovenski trg?
2. **hrani** obsežno zbirko glasbenih zvočnih posnetkov, izdanih na gramofonskih ploščah, zvočnih kasetah, CD-jih in USB-ključkih ali izdano v digitalni obliki na spletu, do katerih dostopate preko Digitalne knjižnice Slovenije in poslušate na namenskih računalnikih v prostorih NUK?
3. **spoštuje in varuje** avtorske pravice založb in avtorjev? NUK ravna skrbno in odgovorno s prejetimi publikacijami.
4. **dopolnjuje** bazo javno dostopnih podatkov o publikacijah in založbah ter samozaložnikih v Sloveniji?

V knjižničnem katalogu COBISS+ lahko vsakdo preveri, kaj vse hrani NUK.

Kaj predpisuje Zakon o obveznem izvodu publikacij (ZOIPub) v zvezi z izdajo fonogramov oziroma zvočnih zapisov?

Fonogrami oziroma zvočni zapisi so s tem zakonom opredeljeni kot publikacije.

Fonogram oziroma zvočni zapis sta izraza, ki opredeljujeta posnetke in izdaje glasbe na različnih medijih in sta si enakovredna.

Fonogram je pojem iz Zakona o avtorski in sorodnih pravicah, zvočni zapis pa iz Zakona o obveznem izvodu publikacij.

Kolofon

Glasbeni album/mali album (EP)/kompilacija/singel mora vsebovati strnjene podatke o publikaciji (kolofon):

1. naslov albuma
2. ime izvajalca ali skupine
3. ime založbe/ime in priimek samozaložnika
4. leto in kraj izida

Strnjen zapis podatkov o publikaciji (kolofon) se običajno nahaja na zadnji strani ovitka. Kolofon je opredeljen v 8. členu ZOIPub.

Fizični nosilci:

Glasbeni založnik ali samozaložnik je dolžan oddati **4 izvode** glasbenega albuma v **15 dneh** po izdaji, 16 izvodov pa v primeru, ko je album izdan (ali sofinanciran) z javnimi sredstvi v nakladi, ki obsega 150 in več izvodov. Obvezne izvode je treba oddati ali poslati skupaj z dobavnim listom na naslov:

NUK,
Obvezni izvod
Leskoškova 12
1000 Ljubljana

Dobavni list je dostopen na Portalu za založnike.

Izdani na spletu:

Digitalni glasbeni album/mali album (EP)/kompilacija/singel, z vsemi obstoječimi spremnimi datotekami (naslovno in zadnjo stran nekdanjega ovitka ter e-knjižico) ter podatkom o spletni lokaciji (URL naslov), založnik/samozaložnik odda na **Portal za založnike** v 15 dneh po objavi na spletu.